

Scénario TFOU d'animation 2021-2022

TITRE : **Haut perché !**

PERSONNAGES :

Miri (un enfant entre 7 et 8 ans), Parent 1, Parent 2, un.e ado, un écureuil, un enfant au maquillage d'Indien, différents enfants qui jouent.

SEQ 01 SALON INT JOUR

Dans un salon ultra contemporain, une famille est installée (leur teint est gris et terne). La porte-fenêtre est ouverte.

Ils sont tous devant un écran. Obnubilés par ce qu'ils font.

Le parent 1, un casque audio sur les oreilles, travaille sur son ordinateur.

Le parent 2, des écouteurs dans les oreilles, regarde une vidéo sur une tablette.

Un.e ado, coiffé.e d'un casque de réalité virtuelle, joue à un jeu vidéo. Ses bras et ses jambes réalisent des mouvements étranges.

Miri joue sur son smartphone. C'est un jeu avec un écureuil. Miri est pieds nus.

Un écureuil entre par la fenêtre et grimpe sur Miri. Il s'installe sur le bord du smartphone de Miri.

Miri est surpris.e. Ils s'observent. Miri cligne des yeux, l'écureuil cligne aussi des yeux.

D'un coup, l'écureuil lui vole son smartphone. Il s'enfuit avec le smartphone, par la porte-fenêtre .

Miri regarde sa famille pour trouver de l'aide mais abandonne tout de suite l'idée. Ils sont tous les trois dans leur bulle virtuelle.

L'enfant court après l'écureuil et sort dans le jardin.

SEQ 02 JARDIN EXT JOUR

Miri, pieds nus dans le jardin, s'arrête surpris.e par l'herbe entre ses orteils. Miri joue avec ses pieds et l'herbe. Ca chatouille, Miri rigole.

L'écureuil s'arrête, le regarde et puis repart. L'enfant reprend sa course. L'écureuil passe dans un tronc d'arbre creux. Miri se faufile aussi dans le tronc, iel en ressort à quatre pattes. Miri se relève. L'écureuil le regarde et repart. L'enfant reprend sa course. L'écureuil bondit dans une flaque d'eau. Miri le rattrape. Iel essaye d'attraper l'animal qui bondit sur l'eau. Ils s'éclaboussent. Ca fait rire Miri qui prend beaucoup de plaisir à sauter dans la flaque. L'écureuil repart et fonce dans un buisson.

Miri entre également dans le buisson.

SEQ 03 INT BUISSON EXT JOUR

A l'intérieur du buisson, l'enfant évite les branches entremêlées et les feuilles.

Iel y découvre des animaux et des insectes (une famille de lapins, une magnifique toile d'araignée avec un araignée au travail, des chenilles)

SEQ 04 JARDIN EXT JOUR

Miri sort du buisson avec des feuilles fichées dans les cheveux (comme des plumes d'Indien sur le dessus de la tête). Iel est essoufflé.e et ses joues rosissent.

Une chenille jaune poilue est installée sur son épaule.

Miri découvre un jardin sauvage merveilleux avec un grand cerisier.

L'écureuil grimpe vers son nid en haut de l'arbre. Il y dépose le smartphone sur un tas d'autres smartphones et s'installe dessus.

Miri grimpe à l'arbre, au début difficilement et puis de mieux en mieux.

Arrivé assez haut, Miri découvre, dans l'arbre, un monde extraordinaire rempli d'autres enfants avec des branches, des fleurs, des feuilles, dans les cheveux.

Les enfants jouent ensemble dans l'arbre. Ils font des cabrioles, font des cabanes, jouent au tennis d'une branche à l'autre avec des raquettes bricolées en écorces et des grosses noix. Des oiseaux volettent autour des enfants dans la joie. Ils rigolent et s'amuse comme des fous.

Un enfant, le visage maquillé de deux traits d'Indien, venant d'une branche supérieure, atterrit près de Miri.

L'enfant attrape une liane et la tend à Miri. Miri la prend dans sa main. L'enfant s'accroche à la sienne et se lance dans l'air en criant de joie. Miri se lance aussi. Ils jouent tous les deux en se balançant de liane en liane, en rigolant et en criant de joie tous les deux. C'est trop génial.

SEQ 05 SALON INT JOUR

Les parents et l'ado se sont arrêtés dans leurs actions respectives. Ils ressentent comme quelque chose d'étrange. Ils enlèvent doucement leurs casques, leurs écouteurs et entendent les cris de joies et les fous rires des enfants au loin. Ils se lèvent et sortent dans le jardin.

SEQ 06 JARDIN EXT JOUR

D'un coup, Miri arrive, en courant, joyeux.e, des feuilles dans les cheveux ébouriffés, le visage maquillé de trait d'Indien et la peau d'un beau brun doux. Iel se jette dans les bras de ses parents et de sa/son sœur/frère les sert très fort. Iel inspire leur odeur chaleureuse. Ils sont surpris et leurs joues rosissent. La petite chenille jaune (qui était toujours sur l'épaule de Miri) grimpe sur la chemise d'un des parents.

Gros plan sur le visage de Miri qui regarde les spectateurs et sourit à la caméra.

FIN

Voix OFF de Miri : La nature,

Voix OFF de plein d'enfants qui crient : C'est notre grande aventure !