

Marie-Pierre THOMAS

Scénariste

Après des études de mathématique, Marie-Pierre Thomas a opéré un virage à 180° vers l'écriture. Tout d'abord, cette écriture fut journalistique. Elle a ainsi collaboré à plusieurs ouvrages de Marc Ferro (*L'internationale, Les sociétés malades du progrès, Le choc de l'Islam, Histoire de France*), et a travaillé avec lui, comme journaliste / documentaliste pendant sept ans (de 1994 à 2001) sur son émission *Histoire Parallèle* diffusée sur Arte. Et puis l'écriture est devenue scénaristique. Totalement.

Ainsi, parallèlement à son travail d'auteur, Marie-Pierre Thomas a animé ou dirigé des ateliers d'écriture au CFT Gobelins, à l'INA et au CEEA.

Unitaires

La mort n'oublie personne

Co-auteur et réalisateur : Laurent Heynemann

Poussière d'amour

Co-auteur et réalisateur : Philippe Venault.

Séries

. Les limiers

Série créée par Franck Philippon, Xavier Matthieu, Kader Aoun.

Un épisode. Co-auteur, F. Philippon

. Enquêtes réservées

Série créée par Clémentine Dabadie et Patrick Dewolf

Un épisode. Co-auteur.

. Femmes de loi

Série créée par Benoit Valère.

3 épisodes.

. Avocats et associés

Série créée par Valérie Guignabodet et Alain Krief.

6 épisodes. Co-auteur, David Crozier.

. Section de recherche

Série créée par Dominique Lancelot et Steven Bawol

Un épisode. Co-auteur, Marc-Antoine Laurent.

. *Julie Lescaut*

Série créée par Alexis Lecaye.

Un épisode. Co-auteur.

. *SOS 18*

Série créée par Alain Krief.

Un épisode. Co-auteur. F de Costil.