

## **Jacques FANSTEN**

**Réalisateur, scénariste, parfois producteur.**

### **QUELQUES FILMS DE CINEMA :**

**Le Petit Marcel**, écrit avec Jean Claude Grumberg. (1976)

**Etats d'Ame.** (1986)

**La Fracture du Myocarde.** (1990)

**Roulez jeunesse !** (1993)

**C'est pour la bonne cause !** (1997)

### **QUELQUES FILMS DE TELEVISION, PARMIS LESQUELS :**

**Je dors comme un bébé.** (1980)

**Nous te Mari-e-rons.** (1981)

**Après tout ce qu'on a fait pour toi.** (1982)

**Dorothée, danseuse de corde**, d'après M. Leblanc, écrit avec Michel Favart. (1983)

**Les Lendemain qui Chantent**, écrit par Jean Claude Grumberg. (1985)

**Le Bord des Larmes.** (1986)

**Le Mouchoir de Joseph**, d'après G. Simenon, écrit avec Emmanuèle Bernheim.  
(1988)

**Les Parents Modèles**, écrit par Dan Franck. (1997)

**La Crèche**, écrit avec **Claude Gutman.** (1999)

**Sur quel pied danser ?** (2000)

**Signé Picpus**, d'après Georges Simenon. (2002)

**Le Frangin d'Amérique**, d'après Louis Bériot. (2004)

**Les Zygs, le secret des disparus**, écrit avec Gérard Carré. (2007)

**Les Frileux.** (2009)

**La République des enfants**, écrit par Corinne Atlas. (2011)

**Pourquoi personne me croit ?** (2014)

**QUELQUES SCENARIOS, PARMIS LESQUELS :**

**Les Fous du Stade de Claude Zidi (1972)**

**La Tribu des Vieux Enfants de Michel Favart (1982)**

**Marie-Marmaille de Jean Louis Bertuccelli (2001)**

**QUELQUES LIVRES :**

**Michel Simon (Seghers 1970)**

**La fracture du myocarde (Gallimard 1991)**

**Roulez Jeunesse (Gallimard 1993)**

**C'est pour la bonne cause ( Seuil 1997)**

**Talion, co-écrit avec Christian de Montella et Louis Gardel (Seuil 2003)**