

Catherine TULLAT

Catherine TULLAT est auteure, scénariste et réalisatrice.

Elle est élue à la Commission du Budget de la SACD de 2010 à 2013. Lectrice au Cinéma du monde/CNC et Script doctor pour différentes productions internationales. Elle est membre des EAT. Elle intervient comme scénariste dans plusieurs écoles de cinéma en France et à l'étranger, dans des résidences, Méditalents. Elle obtient plusieurs bourses d'écriture de la fondation Beaumarchais. (radio, cinéma) 2015-2016 Résidence d'artistes - (DRAC) au Lycée Théophile Gauthier sur le thème : LA VILLE

Elle partage son temps entre l'écriture Radiophonique, Théâtrale, Télévisuelle, et la réalisation

RADIO. En 2010, elle reçoit le Prix SACD-Nouveau Talent Radio.

Elle écrit une quinzaine de pièces pour France Culture, France Inter, et la RTBF. Elle est Lauréate France Culture- Fondation Beaumarchais « De L 'Autre Côté ... » France Culture - mis en onde Michel Sidoroff.- et du côté des ondes SACD/RTBF « Buffet de la gare » RTBF- Oui dire- Mise en onde Pascale Tison. Festival des Radiophonies- Festival longueur d'ondes à Brest. Hors compétition Prix Europa de Berlin

AUTEURE, certaines de ses pièces sont jouées « Préludes en cri mineur » d'autres éditées « Rosimond, le double de Molière » co-écrit avec Alberto Lombardo - la Librairie Théâtrale, « Le voyage de Victor » - Editions Lansman « scène aux ados 4 ». « Préludes en cri mineur » « Le Petit poucet », « Terminus Nord » « Passé recomposé » à PEF (Presse électronique de France). « Suivante » Editions de L'amandier « La plus grande pièce du monde »

SCENARISTE :

Elle co-écrit « Zones Grises » 6X52' avec Manuel Bonneau et Julien Sicard -aide à l'écriture du Fonds d'Innovation du CNC (2014)

Elle co-écrit « des intégrations ordinaires » (60') avec Faiza Guene et Julien Sicard - collection histoires de vies - diffusion 2010 - France 2 - Réalisation Julien Sicard.

Elle co-écrit « Des terres minées » (59') avec Julien Sicard et l'atelier d'écriture audiovisuelle des Courtilières à Pantin - Réalisation Julien Sicard. Prix France 2 et diffusé sur France 2 (2009)

REALISATRICE :

Elle réalise « A la brigade fluviale, la seine n'est pas un long fleuve tranquille » 53'- documentaire pour France Culture -sur les docks (2015)

Bourse beaumarchais- court-métrage: « trottoir d'en face » Production Les films de Lalila- en développement

« 31 jours en août » (15') Documentaire produit par les Ateliers Varan (2014)

« OBALDIA À HUE ET À DIA » (52') production BAT. (2013) Elle co-réalise avec Stéphane Subiela « je suis d'ici et de retour » (86') (2009) Adalios production - Diffusé sur Image Plus. Festival de Cracovie et édité en DVD par L'harmattan

Elle co-réalise avec Sandrine Speidel «La campagne vue du kiosque» (26')