

Dossier Œuvre		CADRE RÉSERVÉ A LA SACD	
n° SACD	<input type="text"/>		
n° Ida	<input type="text"/>		
n° Isan	<input type="text"/>		
Visa		date de Réception	<input type="text"/>
barème	<input type="text"/>	date de Complétude	<input type="text"/>
catégorie	<input type="text"/>	date de Visa	<input type="text"/>
Signatures			

BULLETIN DE DÉCLARATION CRÉATION DE SÉRIES TV (BIBLE)

TITRE * n° saison *

Titre de l'épisode qui valide la déclaration

nombre d'épisode * durée par épisode

GENRE DE L'ŒUVRE * (un choix uniquement à cocher)

- | | | | |
|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> fiction | <input type="checkbox"/> sketch(es) | <input type="checkbox"/> remake | <input type="checkbox"/> suite |
| <input type="checkbox"/> spin-off | <input type="checkbox"/> marionnettes | <input type="checkbox"/> docufiction | <input type="checkbox"/> fiction sur canevas |
| <input type="checkbox"/> texte(s) de liaison
ou de présentation | <input type="checkbox"/> fiction du réel | <input type="checkbox"/> image à l'insu | |

FORMAT * (un choix uniquement à cocher)

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> feuilleton | <input type="checkbox"/> série |
| <input type="checkbox"/> collection | <input type="checkbox"/> saga |

STYLE DE FICTION * (un choix uniquement à cocher)

- | | | |
|---------------------------------|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> vivant | <input type="checkbox"/> animation | <input type="checkbox"/> animation + vivant |
|---------------------------------|------------------------------------|---|

PRODUCTION * année de production * pays de production *

langue de tournage * producteur(s) *

PREMIERE DIFFUSION *

date diffuseur

IMPORTANT : LE PRÉSENT BULLETIN DOIT OBLIGATOIREMENT ÊTRE ACCOMPAGNÉ D'UNE COPIE DU OU DES CONTRAT(S) SIGNÉ(S) PAR CHAQUE SIGNATAIRE DU BULLETIN AVEC LA PRODUCTION.

« Les informations demandées sur le présent document sont obligatoires. Le défaut de réponse ne permettra pas d'assurer le traitement de votre dossier. Les données personnelles recueillies sur le présent document et sur vos contrats audiovisuels font l'objet d'un traitement informatique dont la finalité principale est la perception et la répartition des droits d'auteur. Ce traitement est déclaré par la SACD auprès de la Commission Nationale Informatique et Libertés (CNIL) sous le n° 1330917. Les destinataires des données sont les filiales de la SACD et ses principaux partenaires dont la liste est disponible auprès du Correspondant Informatique et Libertés (CIL) de la SACD. Ces données pourront, le cas échéant, faire l'objet d'études statistiques concernant le statut et l'activité des auteurs. Elles pourront également être transmises, après anonymisation, à des tiers autorisés par la SACD dans l'unique but de réalisation d'études statistiques. Vous disposez de la faculté de vous opposer à cette transmission auprès du CIL de la SACD. Conformément à la loi « Informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée le 6 août 2004, vous disposez d'un droit d'accès permanent aux données vous concernant, ainsi que de la possibilité de demander leur actualisation (rectification, suppression de données périmées). Toute requête en ce sens doit être adressée au CIL de la SACD par voie postale à : SACD-CIL 11 bis rue Ballu Paris (75009), ou par mail à : cil@sacd.fr (joindre la copie de votre pièce d'identité). »



Les pastilles renvoient à la notice explicative

* les champs marqués d'un astérisque sont des champs obligatoires

SACD SOCIÉTÉ DES AUTEURS ET COMPOSITEURS DRAMATIQUES / 1

BULLETIN DE DÉCLARATION CRÉATION DE SÉRIES TV (BIBLE)

Rappel du titre*

l'œuvre est* :

originale

une adaptation



Ne pas compléter ce cadre si œuvre originale | pour les séries, compléter uniquement la déclaration du 1^{er} épisode

NATURE DE L'ŒUVRE PRÉEXISTANTE

œuvre littéraire

bande dessinée

œuvre de spectacle vivant

œuvre télévisuelle

film cinéma

court métrage

œuvre radio

numérique

titre de l'œuvre d'origine

auteur(s) de l'œuvre d'origine

éditeur

producteur (le cas échéant)

année de production

éditeur cessionnaire des droits d'adaptation télévisuelle et/ou radiophonique

CETTE ŒUVRE FAIT PARTIE DU DOMAINE PUBLIC

L'ŒUVRE ADAPTÉE EST :

une œuvre d'expression française

une œuvre en langue étrangère



utilisation de la traduction française éditée



titre de la traduction

auteur(s) de la traduction

éditeur

éditeur cessionnaire des droits d'adaptation télévisuelle et/ou radiophonique

CETTE ŒUVRE FAIT PARTIE DU DOMAINE PUBLIC

OBSERVATIONS PARTICULIÈRES

BULLETIN DE DÉCLARATION - CRÉATION DE SÉRIES TV (BIBLE)

Rappel du titre

Cette série comporte :

une bible littéraire : oui non

une bible graphique : oui non

Pour les séries d'animation, la part des droits de la bible est fixe (voir notice page 4 de ce document).

Pour les autres séries, indiquer la part de droits de la bible littéraire : %

PARTAGE DES DROITS *

fonction * (1)	nom *	prénom *	pseudonyme	cessionnaire *	partage* (en %)	signature *	Cadre réservé à la SACD compte auteur (1.) / code traitement (2.)

= 100%

(1) **Merci de reporter les abréviations des fonctions dans le tableau ci-dessus :** (si un même auteur remplit plusieurs fonctions, indiquer chaque fonction sur une ligne)

AUT BIBL : auteur bible littéraire

AUT EP-BIBL : auteur de l'épisode qui valide la bible littéraire

AUT GRAPHIST : auteur bible graphique

Je déclare / nous déclarons sur l'honneur être le(s) seul(s) auteur(s) de l'œuvre déclarée ci-dessus et que tous les signataires y ont collaboré. Cette œuvre n'a pas été représentée, ni diffusée, ni exploitée avant la date ci-dessus : **elle n'a fait l'objet d'aucune exploitation en salle et/ou obtenu de visa d'exploitation.** Je certifie / nous certifions véritables les déclarations du présent bulletin, valables pour toute diffusion, et qui n'engagent que ma / notre seule responsabilité. Je déclare / nous déclarons sur l'honneur n'avoir fait aucune autre déclaration pour cette œuvre auprès d'une autre Société d'Auteurs.

Fait à _____ le* ___/___/_____ Signature(s) *

BULLETIN DE DECLARATION CREATION DE SERIES TV (BIBLE)

Notice explicative

La répartition des droits des créateurs de série se fait sur une base de 100 % et doit résulter d'un accord de gré à gré entre l'ensemble des ayants droit. Il sera appliqué sur ce partage les clés de répartition votées par le conseil d'administration (cf. définition de la bible).

Pour les séries en prises de vue réelle, les droits de la bible littéraire sont :

- Pour les séries originales de 10 % maximum des droits texte,
- Pour les adaptations d'une œuvre préexistante de 10 % maximum des droits à revenir à l'adaptation.

Pour les séries d'animation, les droits bible (littéraire et graphique), sont pris en préciput, avant le partage entre scénaristes et réalisateurs.

Pour les séries d'animation originales :

- Bible littéraire et graphique : 12 %
- Bible littéraire uniquement : 8,5 %
- Bible graphique uniquement : 8,5 %

Pour les séries d'animation adaptées d'une œuvre préexistante non représentée par la SCELFF :

- Bible littéraire et graphique : 10 %
- Bible littéraire uniquement : 8 %
- Bible graphique uniquement : 8 %

Pour les séries d'animation adaptées d'une œuvre préexistante représentée par la SCELFF et primo-diffusée à compter du 1er janvier 2020 :

- Bible littéraire et graphique : 8 % (dont 1% pour le réalisateur du 1er épisode au titre de la Bible graphique)
- Bible littéraire uniquement : 5 %
- Bible graphique uniquement : 5 % (dont 1% pour le réalisateur du 1er épisode au titre de la Bible graphique)

Le partage s'effectue de gré à gré entre les auteurs de la bible littéraire et de la bible graphique. A défaut d'un accord dans les six mois suivant la diffusion de l'œuvre, le partage s'effectue à 50/50 entre la bible littéraire et la bible graphique.

RAPPEL : LA DÉCLARATION DOIT ÊTRE PRÉALABLE À TOUTE EXPLOITATION

Ce bulletin dûment complété et signé doit être déposé ou retourné à :

SACD - Pôle Auteurs Utilisateurs - 9 rue Ballu, 75009 PARIS, tél. : 00 33 (0)1 40 23 44 55

Pour la Belgique : SACD - 87 rue Prince Royal - 1050 Bruxelles, tél. : 00 32 2 551 03 20

Pour le Canada : SACD - bureau 605 - 4446 Bd St Laurent - H2W 1Z5 Montréal, tél. : 00 1 514 738 88 77