Les lauréats du FCL 2017

- « I.D » musique d'Arnaud Petit, livret et mise en scène d'Alain Fleischer, production de Le Fresnoy – Studio National des Arts
- « Kafka dans les villes » musique et livret de Philippe Hersant, mise en scène de Gaétan Leveque, Loliee Frédérique et Elise Vigier, production de l'ensemble vocal Sequenza 9.3
- « L'Ebloui » musique de Michel Musseau sur un livret de Joël Jouanneau, mise en scène de Xavier Legasa, production d'Ars Nova
- « L'Odyssée » musique de Jules Matton sur un livret de Marion Aubert, chorégraphie et mise en scène de David Gauchard, production du CACCV Espace Jean Legendre et Théâtre Impérial
- « La Conférence des oiseaux » musique et livret de Michaël Lévinas, mise en scène de Lilo Baur, production de l'Ensemble 2e2m
- « La légende du Roi Dragon » musique et livret d'Arthur Lavandier, mise en scène de Johanne Saunier, production de l'Opéra de Lille
- « Luther ou le Mendiant de la grâce » musique de Jean-Jacques Werner sur un livret de Gabriel Shoettel, mise en scène de Sören Lenz, production de l'Arrach'Choeur
- « Orestie Opéra Hip Hop » musique d'Arnaud Vernet « Le Naun », sur un livret de D' De Kabal, mise en scène Arnaud Churin et D' De Kabal, production de R.I.P.O.S.T.E, Le grand gardon blanc