

Les lauréats du FCL 2017

« *I.D* » musique d'**Arnaud Petit**, livret et mise en scène d'**Alain Fleischer**, production de Le Fresnoy – Studio National des Arts

« *Kafka dans les villes* » musique et livret de **Philippe Hersant**, mise en scène de **Gaétan Leveque**, **Loliee Frédérique** et **Elise Vigier**, production de l'ensemble vocal Sequenza 9.3

« *L'Ebloui* » musique de **Michel Musseau** sur un livret de **Joël Jouanneau**, mise en scène de **Xavier Legasa**, production d'Ars Nova

« *L'Odysée* » musique de **Jules Matton** sur un livret de **Marion Aubert**, chorégraphie et mise en scène de **David Gauchard**, production du CACCV – Espace Jean Legendre et Théâtre Impérial

« *La Conférence des Oiseaux* » musique et livret de **Michaël Lévinas**, mise en scène de **Lilo Baur**, production de l'Ensemble 2e2m

« *La Légende du Roi Dragon* » musique et livret d'**Arthur Lavandier**, mise en scène de **Johanne Saunier**, production de l'Opéra de Lille

« *Luther ou le mendiant de la grâce* » musique de **Jean-Jacques Werner** sur un livret de **Gabriel Shoettel**, mise en scène de **Sören Lenz**, production de l'Arrach'Choeur

« *Orestie Opéra Hip Hop* » musique d'**Arnaud Vernet** « *Le Naun* », sur un livret de **D' De Kabal**, mise en scène **Arnaud Churin** et **D' De Kabal**, production de R.I.P.O.S.T.E, Le grand gardon blanc

« *Le Baron de M* » musique de **Raoul Lay**, sur un livret de **Raoul Lay** et **Charles Eric Petit**, mise en scène de **Louise Moaty**, production de l'Ensemble Télémaque

« *Le Cas Jekyll* » musique de **François Paris**, sur un livret de **Christine Montalbetti**, mise en scène d'**André Engel**, production de l'Arcal

« *GerMANIA* » musique et livret d'**Alexander Raskatov**, mise en scène de **John Fulljames**, production de l'Opéra National de Lyon

« *Manga café / Trouble in Tahiti* » musique et livret de **Pascal Zavarro**, mise en scène de **Catherine Dune**, co-production de Musiques au Pays de Pierre Loti et Théâtre Impérial de Compiègne

« *Le Mystère de l'écureuil bleu* » musique de **Marc-Olivier Dupin**, livret et mise en scène d'**Ivan Grinberg**, production du Théâtre National de l'Opéra-Comique

« *Oh Richard Oh mon Roi* » musique et livret d'**Emmanuel Clerc**, mise en scène de **Constance Larrieu**, production de l'Opéra de Reims

« *Le Pavillon d'Or* » musique de **Toshiro Mayuzumi**, livret de **Claus H. Henneberg**, mise en scène d'**Amon Miyamoto**, production de l'Opéra National du Rhin