

Paris, le 7 décembre 2015,

M. Laurent WAUQUIEZ
Député de Haute-Loire
Assemblée Nationale
Casier de la Poste
75355 PARIS 07 SP

Monsieur le Député,

Vous avez récemment fait des déclarations tonitruantes sur les formations aux métiers du cirque et des marionnettes en soulignant notamment qu'il s'agissait là de "formations fantaisistes" et qu'il fallait au contraire "ouvrir des formations débouchant sur des vrais jobs".

Elles ont beaucoup choqué, à juste titre, les auteurs de cirque et de marionnettes et plus généralement tous ceux qui attendent des responsables politiques de la hauteur de vue, un attachement réel à la culture et le refus de céder à ce genre de propos dont on ne sait ce qui l'emporte, de l'ignorance ou de la démagogie.

Nous ne voulons pas croire, que secrétaire d'Etat en charge de l'emploi et la formation professionnelle, durant presque 3 ans, entre 2008 et 2010, dans le gouvernement de François Fillon, vous ignorez l'importance des emplois culturels dans notre pays, leur contribution positive à l'économie française, les talents qui maillent l'ensemble de notre territoire, les perspectives réelles d'emploi que la culture ouvre à de nombreux jeunes ainsi que les traditions solidement enracinées dans nos collectivités. C'est notamment dans la région lyonnaise qu'un pan essentiel de l'art du cirque a pu se développer et que la tradition des marionnettes, et notamment de Guignol, que vous devez connaître, s'est établie et poursuit son rayonnement.

Nous espérons que la conception de la création et de la culture de la part d'un prétendant sérieux au poste de président de région va au-delà de ces déclarations, aussi fracassantes qu'ineptes, que la fatigue, inhérente à toute campagne électorale, ne saurait excuser.

Le Directeur Général

Dans une région qui a su faire vivre une création diverse, exigeante, populaire et diversifiée, générant des emplois et des dynamiques territoriales fortes, faisant émerger de nouveaux talents, il nous semble que la confrontation des projets politiques devrait se faire autour d'une ambition pour l'avenir et mérite mieux que des propos à l'emporte-pièces qui peuvent légitimement inquiéter sur votre volonté de faire de la culture un axe de développement de la région.

Regrettant à nouveau le mépris que vous avez affiché pour les formations aux métiers du cirque et de la marionnette, nous vous prions de croire, Monsieur le Député, en l'assurance de notre considération distinguée et attristée.



Pascal ROGARD
Directeur général



Sophie DESCHAMPS
Présidente