

## Biographie **Pierre Salvadori**



Crédit photo : Roger Arpajou

Né en 1964 en Tunisie, Pierre Salvadori débarque à Paris à l'âge de sept ans avec ses parents. Après des études secondaires au lycée François Villon, il suit des cours de cinéma à Censier ainsi qu'une formation de théâtre chez Jacqueline Chabrier. Il fait ses débuts au café-théâtre comme comédien, puis passe à l'écriture, pour des sitcoms diffusés à la télévision. En 1989, il rédige son premier scénario de film, qui deviendra quatre ans plus tard *Cible émouvante*, l'histoire d'un drôle de trio composé d'un tueur à gages vieillissant (Jean Rochefort), d'un jeune homme plein de bonne volonté (Guillaume Depardieu) et d'une séduisante voleuse d'œuvres d'art (Marie Trintignant). Entre-temps, il s'essaie à la mise en scène avec un court-métrage intitulé *Ménage*. En 1995, son film *Les Apprentis* (avec à nouveau Guillaume Depardieu et Marie Trintignant, ainsi que François Cluzet) remporte un vrai succès auprès du public. Suivront *Comme elle respire* en 1997 puis *Les marchands de sable* en 2000, un film noir avec Serge Riaboukine dans le rôle principal. Retour à la comédie en 2003 avec *Après vous* en 2003 puis *Hors de prix* (avec Audrey Tautou et Gad Elmaleh) en 2006. Fidèle aux comédiens qu'il choisit, il dirige à nouveau Audrey Tautou (aux côtés de Nathalie Baye et de Sami Bouajila) dans *De vrais mensonges* en 2010. Tous ses films sont produits par Philippe Martin (Les Films Pelléas).



Crédit photo : Roger Arpajou

## Biographie **David Colombo-Léotard**

D'abord acteur puis assistant-réalisateur pour plusieurs long-métrages, David Colombo-Léotard fait ses premiers pas en tant que scénariste sur *Après vous* de Pierre Salvadori, en 2003. Trois ans plus tard il écrit et réalise son premier court-métrage, *Mon père*, avec François Morel. *Dans la cour* est donc sa deuxième collaboration avec Pierre Salvadori.



Lundi 14 avril 2014  
Cinéma des Cinéastes



Réalisation de **Pierre Salvadori**  
Scénario de **Pierre Salvadori** et **David Colombo-Léotard**

Soirée "Coup de Cœur"  
présentée par **Jean Marbœuf**  
en présence de **Pierre Salvadori** et **David Colombo-Léotard**



# DANS LA COUR

un film de PIERRE SALVADORI

Durée 1h37

**Sortie en salles le 23 avril 2014**

Antoine est musicien. La quarantaine passée, il décide brusquement de mettre fin à sa carrière. Après quelques jours d'errance, il se fait embaucher comme concierge. Mathilde habite le vieil immeuble de l'est parisien où il prend ses fonctions. C'est une jeune retraitée, généreuse et impliquée, qui partage son temps entre ses activités associatives et la vie de la copropriété.

Un soir, elle découvre une inquiétante fissure sur le mur de son salon. Peu à peu, son angoisse grandit pour se transformer en panique : et si l'immeuble s'effondrait... Tout doucement, Antoine se prend d'amitié pour cette femme qu'il craint de voir glisser vers la folie.

Entre dérapages et inquiétudes, tous deux formeront un tandem maladroit, drolatique et solidaire qui les aidera, peut-être, à traverser cette mauvaise passe.



*Crédit photo : Roger Arpajou*

## LISTE ARTISTIQUE

Mathilde  
Antoine  
Serge  
Stéphane  
Colette  
M. Maillard  
Lev  
Jeune femme ex Antoine  
M. Vigo

Catherine Deneuve  
Gustave Kervern  
Féodor Atkine  
Pio Marmaï  
Michèle Moretti  
Nicolas Bouchaud  
Oleg Kupchik  
Garance Clavel  
Bruno Netter

## LISTE TECHNIQUE

Réalisation  
Scénario

Produit par  
Image  
Son

Montage  
Assistant mise en scène  
Direction de production  
Musique originale  
Une production  
En coproduction avec

Avec la participation de

Pierre Salvadori  
Pierre Salvadori  
David Colombo-Léotard  
Philippe Martin  
Gilles Henry (AFC)  
Brigitte Taillandier  
Germain Boulay  
Eric Tisserand  
Isabelle Devinck  
Luc Bricault  
Marc Fontanel  
Stephin Merritt et Grégoire Hetzel  
Les Films Pelléas  
France 2 Cinéma  
Delta Cinéma  
Tovo Films  
CANAL +  
CINÉ +  
FRANCE TÉLÉVISIONS

Remerciements à **Wild Bunch distribution**