

BULLETIN DE DÉCLARATION - ŒUVRE ASSOCIÉE DE SPECTACLE VIVANT

TITRE *

MISE EN SCÈNE

joindre une copie du contrat de mise en scène *

La perception des droits de mise en scène par la SACD est subordonnée à la transmission préalable d'une copie du contrat conclu entre le metteur en scène et le producteur du spectacle fixant les conditions de rémunération sous forme de droits d'auteur qui doivent être conformes aux statuts et règles d'intervention de la SACD. Les droits de mise en scène seront perçus en plus des droits d'auteurs revenant à l'auteur ou aux coauteurs du spectacle.

compte auteur ⁴	nom ⁽¹⁾ *	prénom *	pseudonyme	partage* (en %)	signature *
□□□□□□/□□					
□□□□□□/□□					
□□□□□□/□□					
□□□□□□/□□					

100%

taux de perception pour la première série de représentations avec cette œuvre associée % des recettes (ou prix de cession) *

OBSERVATIONS PARTICULIÈRES ³ _____

Je déclare / nous déclarons sur l'honneur être le(s) seul(s) auteur(s) de l'œuvre déclarée ci-dessus et que tous les signataires y ont participé.
Je certifie / nous certifions véritables les déclarations du présent bulletin, qui n'engagent que ma / notre seule responsabilité.

Fait à _____ le * ___ / ___ / _____ Signature(s) *

(1) Coauteurs non membres, indiquer vos coordonnées si vous souhaitez adhérer :

BULLETIN DE DÉCLARATION - ŒUVRE ASSOCIÉE DE SPECTACLE VIVANT

TITRE *

CHORÉGRAPHIE ASSOCIÉE

compte auteur ⁴	nom ⁽¹⁾ *	prénom *	pseudonyme	partage* (en %)	signature *
_ _ _ _ _ _ _ _ _ / _ _					
_ _ _ _ _ _ _ _ _ / _ _					
_ _ _ _ _ _ _ _ _ / _ _					
_ _ _ _ _ _ _ _ _ / _ _					

100%

la chorégraphie est * : originale adaptée

Cadre à compléter uniquement en cas d'adaptation

titre de la chorégraphie d'origine _____

chorégraphe(s) de l'œuvre d'origine _____

CETTE ŒUVRE FAIT PARTIE DU DOMAINE PUBLIC ⁶

durée totale à titre indicatif * |_|_| minutes ⁵

PERCEPTION * ⁷

<input type="checkbox"/> EN PLUS DU TAUX DES DROITS D'AUTEUR PERCUS AU TITRE DE L'ŒUVRE	<input type="checkbox"/> SUR LES DROITS D'AUTEUR PERCUS AU TITRE DE L'ŒUVRE PROTÉGÉE
taux de perception pour cette œuvre associée <input style="width: 40px;" type="text"/> % des recettes (ou prix de cession)	part de droits à prélever sur les droits de l'œuvre <input style="width: 40px;" type="text"/> % des droits d'auteur pour cette œuvre associée <i>signature obligatoire de(s) coauteur(s) de l'œuvre dans cette case</i>

Je déclare / nous déclarons sur l'honneur être le(s) seul(s) auteur(s) de l'œuvre déclarée ci-dessus et que tous les signataires y ont participé.
 Je certifie / nous certifions véritables les déclarations du présent bulletin, qui n'engagent que ma / notre seule responsabilité.

Fait à _____ le * ___ / ___ / _____ Signature(s) *

(1) *Coauteurs non membres, indiquer vos coordonnées si vous souhaitez adhérer :*

BULLETIN DE DÉCLARATION - ŒUVRE ASSOCIÉE DE SPECTACLE VIVANT

TITRE *

MUSIQUE DE SCÈNE ⁹

compte auteur ⁴	nom ⁽¹⁾ *	prénom *	pseudonyme	partage* (en %)	signature *
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

100%

	jouée en direct	bande-son	musique éditée	
durée musique originale	<input type="text"/> minutes	<input type="text"/> minutes	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	<i>Si oui, indiquer le nom de l'éditeur</i> <input type="text"/>
durée musique préexistante	<input type="text"/> minutes	<input type="text"/> minutes	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	<i>Si oui, indiquer le nom de l'éditeur</i> <input type="text"/>
durée musique du Domaine Public adaptée	<input type="text"/> minutes	<input type="text"/> minutes	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	<i>Si oui, indiquer le nom de l'éditeur</i> <input type="text"/>
durée musique du Domaine Public	<input type="text"/> minutes	<input type="text"/> minutes		
total	<input type="text"/> minutes	<input type="text"/> minutes		

joindre la liste des musiques ⁸

PERCEPTION * ⁷

<input type="checkbox"/> EN PLUS DU TAUX DES DROITS D'AUTEUR PERCUS AU TITRE DE L'ŒUVRE	<input type="checkbox"/> SUR LES DROITS D'AUTEUR PERCUS AU TITRE DE L'ŒUVRE PROTÉGÉE
taux de perception pour cette œuvre associée <input type="text"/> % des recettes (ou prix de cession)	part de droits à prélever sur les droits de l'œuvre <input type="text"/> % des droits d'auteur pour cette œuvre associée <i>signature obligatoire de(s) coauteur(s) de l'œuvre dans cette case</i>

Je déclare / nous déclarons sur l'honneur être le(s) seul(s) auteur(s) de l'œuvre déclarée ci-dessus et que tous les signataires y ont participé.
Je certifie / nous certifions véritables les déclarations du présent bulletin, qui n'engagent que ma / notre seule responsabilité.

Fait à * _____ le * ___ / ___ / _____ Signature(s) *

(1) Coauteurs non membres, indiquer vos coordonnées si vous souhaitez adhérer :