

Frédéric Michelet

Né à Paris le 11 février 1952, auteur et metteur en scène, comédien. Membre de la SACD depuis 1982, sociétaire depuis janvier 1996.

- Conseiller Arts de la Rue auprès du Conseil d'Administration de la SACD en 2005.
- Administrateur Arts de la Rue de la SACD, de 2005 à 2008.

Auteur d'une quarantaine d'œuvres :

Pour la rue et l'espace public, soutenues pour la plupart par la DMDTS, la DRAC, la Région Languedoc-Roussillon et l'ADAMI.

Représentées dans les plus grands festivals en tournée nationale, et en Belgique, en Suisse et au Québec.

Directeur artistique :

Depuis bientôt 30 ans de la CIA, Compagnie International Alligator, compagnie de théâtre de rue basée à Montpellier, s'attachant à défendre des problématiques contemporaines, des spectacles dans lesquels le texte et la dramaturgie ont une place prépondérante.

Directeur artistique de l'Atelline, Lieu de création, Pôle Arts de la Rue Languedoc Roussillon, en convention avec l'Etat, la Région et le Conseil Général de l'Hérault.

Fondateur de « Agiter Avant Emploi » dispositif régional d'aides à l'écriture.

Participe à la première édition d'un texte pour la rue à l'Avant Scène :

Une journée d'Enfer avec l'Auteur dramatique Jean Louis Bauer.

Auteurs de plusieurs romans dont l'un d'entre eux a donné lieu à une adaptation télévisée sur une commande de Sylvie Genevoix pour Albin Michel et Jean Sagols (Protecrea).

Auteur de nombreux courts métrages, notamment pour Frédéric Cebron (Canal +)

Créateur d'évènements et spectacles pour l'espace public :

Notamment inaugurations de théâtres, spectacles pour la Cité des Sciences et Techniques de la Villette, le Ministère des Transports, Inauguration du Musée des Beaux Arts de Lille, de la Cité de l'Espace à Toulouse, du TGV à Avignon, la banque Pallas, la Poste, France Télécom, Orange, Cerutti, etc...

Membres du mouvement des Arts de la Rue depuis le début de « l'aventure » des années 70.

Administrateur de la Fédération nationale des Arts de la Rue

Fondateur et vice président de la Fédération Régionale des Arts de la Rue en Languedoc Roussillon.

Membre fondateur d'ARPROS, Association Régionale des Professions du Spectacle en Languedoc Roussillon.

Membre actif de l'association des Auteurs de l'Espace Public.