



Jean-Louis LORENZI

Né le 2 juillet 1954 à Paris

Principales réalisations depuis 1984 :

Et demain viendra le jour de Stello Lorenzi et Béatrice Rubinstein, adapté par Janine Sperling et Jean-Louis Lorenzi. Avec Emmanuelle Béart et Serge Avédikian.

Les Prisonnières co-écrit avec Guy Vassal et Stello Lorenzi. Avec Sophie Duez et Hélène Vauquois.

La Colline aux mille enfants co-écrit avec Béatrice Rubinstein. Avec Patrick Raynal et Ottavia Picollo.

International Emmy Award 1996

Médaille d'argent au Festival de New-York 1997

L'Orange de Noël, co-écrit avec Béatrice Rubinstein d'après le roman de Michel Peyramaure. Avec Sophie Aubry et Jean-Yves Berteloot.

Nymphes d'Or et Argent à Monaco

Revient le jour, co-écrit avec Béatrice Rubinstein. Avec Marie Ravel, Elisa Servier et Frédéric Van den Driessche.

Mireille et Vincent, co-écrit avec Marcel Jullian, d'après le poème de Frédéric Mistral « Miréio ». Avec Andréa Ferréol et Patrick Préjean.

Le Blanc et le Rouge, co-écrit avec Marcel Jullian. Avec Michel Galabru et Paul le Person.

L'Ami Fritz, co-écrit avec Béatrice Rubinstein d'après l'œuvre de Erckmann-Chatrian Avec Jean-Philippe Ecoffey et Claire Borotra.

La Tranchée des espoirs, co-écrit avec Thierry Bourcy. Avec Christiana Réali et Jean-Yves Berteloot.

Prix du Public et de la musique à Luchon 2003

Le Bal des célibataires (en deux parties), Co-écrit avec Béatrice Rubinstein. Avec Cristina Reali, Sophie Aubry et Frédéric Pierrot.

Chat Bleu Chat Noir (en deux parties), Co-écrit avec Béatrice Rubinstein. Avec Cristina Reali, Robin Renucci, Grégory Fitoussi.

Epuration Co-écrit avec Béatrice Rubinstein. Avec Cristina Reali, Sophie Aubry, Frédéric Pierrot, Emmanuelle Coutelier, Fiona Chauvin.

Beauregard (en deux parties) diffusion prévue courant 2009. Ecrit par Didier Dolna et Catherine Hertault. Avec Jean- François Balmer, Anne Jacquemin, Pierre Boulanger.