

MICHEL FAVART

Formation : IDHEC (1964/65)

Réalisateur/scénariste fictions télévision

1971-72 : **Série : Les cent livres** (5x60') de Claude Santelli et Françoise Verny : Aurélien d'Aragon, Le Comte de Monte Cristo de Dumas, La chartreuse de Parme de Stendhal, Werther de Goethe et L'homme au sable de Hoffmann. 1972 : **Pierre et Jean** de Guy de Maupassant. Scénario Françoise Verny et Michel Favart avec François Marthouret, Blanchette Brunoy, Pierre Doris, Henri Virlogeux. 1973 : **Les petits enfants du siècle** de Christiane Rochefort. Scénario Françoise Verny et Michel Favart avec Pierre Maguelon, Véronique Silver, J. C. Dauphin. *Prix Louis Kamans 1974, télévision francophone.* 1974 : **La grande peur de 1789**. Scénario Marc Sator et Michel Favart avec Gérard Desarthe. 1975 : **Virginie** de Joseph Majault. Scénario Françoise Verny et Michel Favart avec Jean-Pierre Sentier, Jacques Denis, Didier Flamand. 1976-77 : **Aurélien** (3x90') de Louis Aragon. Scénario Françoise Verny et Michel Favart avec Philippe Nahoun, Nicole Garcia, Françoise Lebrun, Nicolas Silberg, Bernard-Henri Lévy. 1979 : **La peau de chagrin** d'Honoré de Balzac. Scénario Armand Lanoux avec Marc Delsaert, Catriona Mac Coll, Alain Cuny, Richard Fontana, Anne Caudry. **Jean-Jacques Rousseau** mise en scène de Gérard Jourdeuil avec Gérard Desarthe. 1980 : **Pont de rencontre**. Scénario Rodolphe Maurice Arlaud avec Marie-Christine Barrault, Nicolas Silberg. 1981 : **La tribu des vieux enfants**. de G. J. Arnaud. Scénario Jacques Fansten et Michel Favart avec Dominique Laffin, Thierry Lhermitte, Caroline Sihol, Humbert Balsan. *Trophée 813 au Festival Policier de Reims.* 1982 : **Incertain Léo ou l'amour fou**. Scénario Simon Steinberg et Michel Favart avec Michel Boujenah, Catherine Leprince, Christine Pascal. 1983 : **Un, deux, trois, soleil**. Scénario Simon Steinberg et Michel Favart avec André Dussolier, Catherine Leprince, Michel Boujenah. 1984 : **La femme de sa vie**. Scénario Simon Steinberg et Michel Favart avec Patrick Depeyrat, Emmanuelle Béart, Patrick Fierry. **Raison perdue** de G. J. Arnaud. Scénario Michel Favart et Marc Sator avec Emmanuelle Béart, Patrick Fierry, Marie Rivière, Jean-Pierre Miquel. 1985 : **La maison piège** de G. J. Arnaud. Scénario Marc Sator et Michel Favart avec Patachou, Anny Romand, Philippine Leroy-Beaulieu, J. P. Sentier. *Trophée 813 en 1987.* 1986 : **La nuit du coucou** G.J. Arnaud. Scénario Michel Favart et Marc Sator avec Florent Pagny, Isabelle Otéro, Marie Rivière. *Grand Prix des Premières Rencontres Européennes des Télévisions de Reims, Prix du Public.* **Souris noire** (2x15'). Scénario Marc Villard avec Vanessa Guedj. 1987 : **Carte de presse** (4x52'). Scénario Patrick Besson et Michel Favart avec Marc Chapiteau et Myriam Roussel. 1988 : **L'ingénieur aimait trop les chiffres** de Boileau Narcejac. Scénario Marc Sator et Michel Favart avec Jean Pierre Bisson, Jean-Pierre Bouvier. **La photo de Paul - Série SOS Disparus**. 52' Scénario Marie-Thérèse Cuny avec Alexandre Stewart, J. P. Sentier, Marion Grimault, Nils Tavernier. **Vidéo meurtre - Le Lyonnais**. Scénario René Belleto avec Kader Boukhanef, Pierre Santini, Bernard Freyd, Corinne Touzet, Catherine Aymerie. 1989 : **La Reine du fleuve - Le Lyonnais**. Scénario Armand Farrachi avec Kader Boukhanef, Pierre Santini, Marc Duret. 1990-91 : **Sartre contre Sartre**. Scénario Michel Favart avec Didier Bezace, Johann Leysen, Catherine Aymerie. 1991-92 : **L'argent flambé - Le Lyonnais**. Scénario GJ Arnaud, Martin Brossolet et Michel Favart avec Kader Boukhanef, Pierre Santini. 1992 : **Pris au piège** de Pierre Contrucci. Scénario Pierre Moustiers avec Jean-Michel Dupuis, Didier Flamand, Patachou, Henri Virlogeux. *Grand Prix Télé Cognac 1993.* 1993 : **L'institut - "Tu m'avais promis"**. Scénario Pierre Pauquet avec Gérard Klein, Catherine Aymerie, Isabelle Renaud. 1994 : **Danse avec la vie**. Scénario Virginie Brac avec Catherine Aymerie, Didier Flamand, Véronique Tamaccio, Patrick Dupond. *Prix fiction de la Fondation pour l'enfance.* 1995 : **Les Alsaciens ou les deux Mathilde** (4x90'). Scénario Henri de Turenne, Michel Deutsch, Michel Favart avec Aurore Clément, Caroline Tesca, Jean Pierre Miquel, Maxime Leroux, Catherine Aymerie, Stanislas Carré de Malberg. *"7 d'Or" 1996 du meilleur scénario.* 1996 : **Marion du Faouët** (2x100'). Scénario Catherine Borgella avec Carole Richert, Laurent Malet, François Marthouret, Bruno Todeschini. 1997 : **Maigret - Liberty Bar** de Georges Simenon. Scénario Bernard Marie avec Bruno Cremer, Pascale Roberts, Marina Golovine. 1998 : **La femme du veuf**. d'Henriette Bernier. Scénario Julie Jézéquel avec Marthe Villalonga, Patrick Fierry, Agathe de la Boulaye, Catherine Aymerie. 1999 : **Un homme à la maison**. Scénario Jacqueline et Jean Reçoit, Sébastien Vitoux avec Yvon Back, Isabelle Otero, Nicole Croisille, Catherine Aymerie. **L'école des femmes** de Molière mise en scène Eric Vigner avec Bruno Raffaelli, Eric Ruf, Johanna Corthals Altes. **Commissaire Meyer « A la vie à la mort »**. Scénario Philippe Bérenger avec Rufus, Julien Boisselier, Andréa Ferréol, Aurore Clément. 2001 : **La croix du faux**. Scénario Nadine Lermite et Marc Le Bihan avec Lisa Martino, Vincent Winterhalter, Jérôme Kircher, Nino Gauzy, Jacqueline Bir. 2002 : **Pierre et Farid**. Scénario Gabrielle Borile et Jean-Luc Goossens avec Victor Lanoux, Kamel Belghazi. 2003-2004 : **Le dernier seigneur des Balkans** (4x90') de Necati Cumali. Scénario Michel Leviant, Pascal Bensoussan avec Arnaud Binard, Mélisandre Meertens, Michaël Cohen, Mathieu Delarive. **De 2000 à 2008 : Louis la Brocante**. 11 épisodes. Scénario : Richard Nataf, Pierre Leccia, Jacques Rouzet, Daniel Tonachella, Nadine Lermite, Joëlle Miau, Claire Alexandrakis, Michel Favart, Paul Berthier avec Victor Lanoux, Evelyne Buyle.

scénariste

1982 : **Dorothée, danseuse de cordes** (3x90'). de Maurice Leblanc. Scénario : Jacques Fansten et Michel Favart. réalisés par Jacques Fansten. 1992 : **Rimbaud, l'homme aux semelles de vent**. Scénario : Jean-Louis Benoît et Michel Favart. Réalisé par Marc Rivière. 2009 : **Les larmes de Saint Pierre**, en écriture.