



© Stéphanie Lacombe

Après avoir suivi des cours de théâtre étant enfant, Stéphanie Kalfon fait des études de philosophie à la Sorbonne avant d'intégrer un DESS de mise en scène à l'université de Nanterre. C'est là qu'elle commence à tourner son premier court-métrage. Elle est repérée par Tonie Marshall qui lui permet de devenir auteur de plateau sur le tournage de la deuxième saison de « *Vénus et Apollon* », série tirée de *Vénus Beauté* puis de travailler sur son dernier film *Passe-Passe*. Stéphanie Kalfon obtient en 2007 la bourse jeune scénariste de la fondation Jean-Luc Lagardère pour le projet de série "Fille de Psy", qui est en développement. Actuellement, elle développe aussi pour France 2 une série sur l'adolescence.