

Les radiophonies



Le festival du théâtre radiophonique francophone

FESTIVAL 2010

POUR FAIRE PARTIE DE LA SÉLECTION OFFICIELLE

Critères de sélection

- Les fictions dramatiques originales d'auteurs vivants francophones produites par des radios publiques, privées ou associatives.
- Oeuvres créées à la radio, c'est à dire ni éditées ni jouées au théâtre, et réalisées dans des conditions professionnelles. Les feuilletons ne sont pas acceptés.
- **LA SÉLECTION CONCERNE UNIQUEMENT LES FICTIONS DIFFUSÉES ENTRE LE 1^{ER} MAI 2009 ET LE 30 AVRIL 2010.**

Qui fait la sélection?

Les producteurs, auteurs ou réalisateurs proposent au festival une présélection de 1 à 3 fictions techniquement parfaites et d'une durée variant entre 20 et 60mn.

Yves Gerbault et Laurent Leclerc s'occupent des contacts avec la francophonie.

La sélection définitive est faite par l'équipe des Radiophonies, sous la responsabilité de Claude Guerre, directeur artistique.

Date limite des envois et modalités.

Chaque fiction proposée doit être parvenue sur CD le **15 mai 2010 dernier délai avec la feuille de renseignement ci jointe** à l'adresse suivante :

Claude Guerre
(sélection Radiophonies)
Maison de la Poésie
Passage Molière
157 rue Saint-Martin
75003 PARIS

Les producteurs sont responsables de l'acheminement dans les délais imposés par l'organisation du festival.

Les fictions reçues après le 15 mai 2010 ne seront pas acceptées.

FICHE DE RENSEIGNEMENT

à renvoyer avant le 15 mai 2010 avec le(s) CD des fictions proposées

Merci de l'envoyer également par courriel à : cguerre@maisondelapoesieparis.com

RADIO PRODUCTRICE :

ADRESSE :

Tél :

Courriel :

TITRE DE LA FICTION:

DUREE:

DATE DE LA PREMIERE DIFFUSION :

PRESENTATION DE L' HISTOIRE EN TROIS LIGNES :

AUTEUR (prénom et nom) :

ADRESSE :

Tél :

Courriel :

BREVE BIOGRAPHIE DE L' AUTEUR :

REALISATEUR (prénom et nom) :

ADRESSE :

Tél :

Courriel :

BREVE BIOGRAPHIE DU REALISATEUR :

LES INTERPRETES : PRENOM ET NOM suivi entre parenthèse du nom du personnage interprété
(merci de joindre si possible les adresses des comédiens)

EQUIPE TECHNIQUE :