



MANIFESTATION SACD 2010 « AUTEURS D'ESPACE PUBLIC »

APPEL À PROJETS

LA SACD, SOCIÉTÉ DES AUTEURS ET COMPOSITEURS DRAMATIQUES
LANCE UN APPEL À PROJET NATIONAL DE SOUTIEN À LA CRÉATION ET AUX
AUTEURS DES ARTS DE LA RUE, EN PARTENARIAT AVEC UN COLLECTIF DE
FESTIVALS, SCÈNES NATIONALES, THEATRES CONVENTIONNÉS ET
ASSOCIATIONS CULTURELLES.

OBJECTIF

Présenter une sélection de spectacles d'auteurs Arts de la Rue, textuels ou non
textuels, au cours de manifestations spécifiques labellisées « AUTEURS D'ESPACE
PUBLIC »

Outre un soutien aux auteurs, cette manifestation a pour objectif d'ouvrir les
spectacles de rue à un compagnonnage avec les autres répertoires du spectacle
vivant, mais aussi avec les plasticiens, architectes, urbanistes, créateurs sonores,
écrivains etc.

DÉROULEMENT

La sélection des projets s'effectue lors d'une commission unique en deux temps :
dans un premier temps, un collectif d'artistes retiendra les projets qui seront dans un
second temps soumis au choix des structures partenaires, qui s'engagent à accueillir
au moins un projet retenu par ce collectif.

MODALITÉS POUR CONCOURIR

Les spectacles doivent être des créations originales basées sur un travail d'écriture
(textuelle ou non textuelle), comportant une véritable dramaturgie, tous types de
scénographies et de distributions sont possibles.

Les œuvres ou spectacles doivent être en cours d'écriture ou de montage et prêts
pour mai 2010

Des créations ayant vu le jour en 2009 peuvent être exceptionnellement
sélectionnées, à la condition de ne pas avoir été présentées dans festivals (in) les
plus importants et de ne pas avoir tourné plus d'une dizaine de fois.

L'auteur ou les auteurs doivent être membres de la SACD.

CONDITIONS :

LA SACD offre une aide aux écritures et à la création de 5 000 euros (TTC) aux projets retenus. Une convention de partenariat pour l'aide à la création d'une œuvre sera établie avec la compagnie lauréate.

La SACD prend en charge les cachets des projets pour une représentation sur une base correspondante au montant des cachets des artistes et techniciens le jour de la représentation à hauteur de 185 euros bruts plus charges sociales (pour un maximum de quinze personnes par compagnie). Le projet doit stipuler très précisément le nombre de personnes nécessaires à sa présentation. Tout dépassement restera à la charge de la compagnie.

Les structures partenaires prennent en charge, dans la même limite, les repas et défraiements, les fiches techniques et les transports pour les œuvres des compagnies qu'ils auront respectivement retenues dans le cadre de leurs orientations artistiques ainsi que le coût d'une représentation supplémentaire minimum.

La SACD, et les structures partenaires s'engagent à communiquer largement sur cette manifestation.

COMPOSITION DU DOSSIER DE CANDIDATURE

A fournir en 8 exemplaires

- Présentation du projet et note d'intention
- Synopsis
- Texte ou éléments de texte (ou storyboard)
- Distribution artistique et technique
- Budget de production
- Fiche technique comprenant les frais de transports et le coût des voyages (tarif kilométrique)
- CV des principaux participants
- Historique de la Cie, adresse du siège social, structure juridique, n° de licence d'entrepreneur de spectacles, nom et qualité du responsable
- Liste du ou des auteur(s) de l'œuvre complète
- Tout document jugé utile tel que presse, DVD, K7, etc...

DÉPOT DES DOSSIERS DE CANDIDATURE

DATE LIMITE mardi 1^{er} décembre 2009.

A adresser à :

Manifestation « AUTEURS DES ARTS DE LA RUE »
Clémence Bouzitat
Service d'Action Culturelle
SACD, 11 bis, rue Ballu, 75009 PARIS

ORGANISATION

Valérie Anne Expert et Clémence Bouzitat, Direction de la Promotion et des Actions Culturelles - SACD,
Julie Parrens, administratrice de l'action culturelle - SACD
Dominique Houdart, Administrateur SACD Délégué aux Arts de la Rue.

COMMISSION :

Le jury est composé d'un comité auteurs Arts de la rue SACD :
Bernard Bellot (SAMU),
François Daune (collectif Campement urbain),
Frédéric Fort
Dominique Lemaire,
Dominique Houdart.
Michel Risse (Décor sonore)
Corinne Pontier (Ici même)

Les noms des lauréats seront annoncés en janvier 2010

La dernière commission Auteurs des Arts de la rue a soutenu les projets suivants :

Ici-Même, *Vous laisseriez-vous guider par un(e) inconnu(e) ?*, Corinne Pontier
Décor sonore, *Les Chantiers de l'O.R.E.I*, Michel Risse
VO compagnie, *Le Nettoyeur de Vent*, Nathalie Dechandon
CIA, *1789 secondes*, Anne Belliard
La litote, *Les marchandeurs*, Luc Perrot
Amanda Pola, *Waltser collection*, Amanda Diaz
Circulo Porcopolis, *Porcopolis (ou l'évolution vers sus domesticus)*, Berta Tarrago
Cie Midi 12, *Betty*, Anne-Laure Chiron
Cie Skémée, *Est*, Michèle Bauerlé
Krache théâtre, *Autopsie*, Marjorie Heinrich
Collectif Bonheur intérieur brut, *Ticket "les laissés pour compte"*, Jack Souvant
Meidosems, Post Cie, *Blob*, Solenne Frappeau